

FACILE D
 VOTRE PLAN
 & CREDIT
LES
JEWELLERS
 ED
 PORTAGE

**Bureau-chef
WINNIPEG**

709, rue Sherbrook	Winnipeg	Winnipeg, Man
Telephone 5Prise 3-5446		Téléphone Whitehall 2-8531

Tous genres de photographies

- Albums de photos
- Groupes de familles
- Banquets
- Evénements sportifs

Gene Gauthier
PHOTOGRAPHE

489, rue Giroux — Téléphone CHapel 7-2652

Un concert exclusivement français en l'honneur des élèves de Mariapolis

MARIAPOLIS — Pour la première fois dans l'histoire de Mariapolis, les élèves ont donné un concert exclusivement français à l'occasion de la distribution des diplômes de l'Association d'Éducation, le dimanche 24 novembre, dans la salle du Club de Mariapolis.

Les élèves ont voulu présenter le programme de leur concert, jusqu'aux élèves qui s'inscrivent pour leur éducation. Les élèves de l'anglais ont tous fait leur part en acceptant volontiers un rôle dans les pièces ou chants.

Le programme de la soirée consistait surtout en chants militaires ou ronds afin d'intéresser aussi les gens de langue anglaise qui viennent assister au concert.

Programme
O Canada — Hymne exécuté à la perfection par les élèves de l'anglais.
Le baiser de la langue française — Mlle Denise Duval, élève du grade XI, personnifiant la langue française et s'adressant aux filles canadiennes anglaises.

Ronde — Mon petit chien noir — Les petites des grades à IV.
Groupe, yippeur sur la rivière — Chanté par les élèves des grades V à VIII. Roger Gauthier, Lorraine et Donna Gauthier ont rappelé une scène de l'ancien temps.
Le petit Greigore — Réal Sabourin était l'acteur idéal avec sa taille si mince.

Malbrough s'en va-t-en guerre — Les petites ont joué de la guitare et ont chanté.
Le moulin — Ronde vivante et animée par les filles des grades V à VIII.
Souvenir d'un vieillard — M. Joseph Ricard était la bonté de Dunrea.

Dunrea
C'est à l'abbé J. Bertrand, curé, est de retour au St-Boniface, après quelques jours passés à l'hôpital St-Boniface.

MM. et Mmes Alfred Bissan et N. Boulet sont revenus de Toronto et St-Boniface où ils ont été reçus par les membres de la paroisse. M. et Mme Alphonse Bissan, de Sarnia, ont été reçus par la paroisse. M. et Mme Bissan pendant leur absence.

Richard Ricard est de retour d'un voyage en Arizona, E.U. où il allait assister à un congrès de la compagnie Case, dont il est le représentant pour le village.

Il en a vu, aller et retour.
Hermine E. Aquin et son fils, Herman, se rendent à St-François Xavier et à Kirkfield Park pour y visiter la paroisse.

La Cie Parent Limitée
COUTURIERS
118-120, édifice Grain Exchange
Winipeg, Man.
Téléphone WHitchell 2-6634

Dr Steven Sonya
VÉTÉRINAIRE
281, ave. Elm.
(ancien local de R.C.M.P.)
Steinbach, Manitoba
Téléphone 154-1

WALT'S Studio of PHOTOGRAPHY
Steinbach, Man.
Photos de mariage
Portraits
Accessoires de photographie

MASSEY HARRIS
Ferguson
THOS. M. WIEBE & COMPANY
Tél. 184-1 Steinbach, MB

Salon funéraire Loewen
Service complet pour funérailles et transport par ambulance.
Fondé en 1912
Steinbach, Man. Téléphone 63 3 3
A. T. LOEWEN, prop.

THE WESTERN PAINT CO., LTD.
Veuillez demander une liste avec catalogue des peintures, vernis, huiles, blanc de zinc, etc. ou des échantillons de couleurs et de matériaux pour églises et maisons religieuses.
521, rue Hargrave — Tél. WHitchell 3-7955 — Winnipeg

Shea's
Hôtels pour la 1ère fois
Dix heures, moins six. Il restait encore une minute... Brille! En coup de vent, les cuisiniers de l'ontologie général partent à l'assaut de la cuisine pour leur classe hebdomadaire d'enseignement. Ah! mais aujourd'hui, le 21 novembre n'est pas un jour ordinaire. C'est notre groupe qui se hâsarde à arrêter sous l'arche de la déesse de Soeur M-Alice de Jésus des mets délicieux pour nos invités d'honneur.

Une lutte...
Vendredi 20, qui se passe quelque chose d'excitant à l'Institut. À une heure, réunion des élèves de l'Institut. Pourquoi? Pour choisir la candidate qui représentera l'école au grand concours régional d'opéra. Notre directrice, Soeur M-Alice, nous a fait un exposé sur la lutte que nous menons pour la langue française. Les deux jupes sont Soeur Marie-Alexandre et M. Eugene-Avila. La classe nous présente: Carmen Lafrance, la classe nous a choisi Donna Plein, notre classe est représentée par Anna Zebiere. Pauvre Nina, elle tombe au mot "indian". Carmen et Donna soutiennent longtemps le combat. Enfin, Carmen succombe au mot "Yours" et Donna sort victorieuse.

Les religieuses ont eu l'ambition d'inviter les gens à aller à l'église. Ils ont dit: "C'est à l'église, dimanche soir, dans la salle de l'école. Ceux qui y sont venus ne l'ont pas regretté et leur en sont bien reconnaissants."

Un onzième général
Le programme d'étude offre une variété de sujets et options. C'est à nous de choisir selon nos aptitudes ou la carrière convoitée.

Notre pourquoi le jeudi matin
C'est un véritable démenement à l'école. Les articles suivants nous révéleront ce qui se passe.

Hôtesses pour la 1ère fois
Dix heures, moins six. Il restait encore une minute... Brille! En coup de vent, les cuisiniers de l'ontologie général partent à l'assaut de la cuisine pour leur classe hebdomadaire d'enseignement. Ah! mais aujourd'hui, le 21 novembre n'est pas un jour ordinaire. C'est notre groupe qui se hâsarde à arrêter sous l'arche de la déesse de Soeur M-Alice de Jésus des mets délicieux pour nos invités d'honneur.

ON DEVOIT LA SOMPTEUSE SERIE IMPERIAL 1958

Les trois- et quatre-portes, y compris la Crown Imperial 1958, offerts en trois séries, par Chrysler of Canada: Imperial, Imperial Crown et Le Baron.

Les facteurs qui sont responsables de ce grand luxe et qui font partie de l'équipement régulier sont la transmission Torque Flite à boutons-poussoirs, l'organe de suspension

Torsion-Air qui donne un surplus de confort et de stabilité, la nouvelle servo-direction à commande constante et les servo-freins à contact total.

On peut bénéficier des sièges auto-régulables à positions et des vitres électriques dans certains modèles, moyennant supplément.

C'est-à-dire que la transmission Torque Flite à boutons-poussoirs, l'organe de suspension

Les cordons bleus sont à l'œuvre et à l'épreuve. Après avoir vu les cordons bleus de la maison, on se lance à la besogne. C'est moi qui ferai le gâteau.

Non, j'y tiens! repense Diane, car elle sait qu'il y a un grand événement les portes de notre département scolaire ouvriront deux portes grandes, encore une fois, le 24 novembre dernier, pour recevoir les élèves des grades 7 à 12 inclusivement.

Le St-Boniface est un lieu de bienvenue de la part de notre doyenne, Monique Côté, à nos chères invitées, parmi lesquelles nous comptons Soeur M-Rose-Paradis, supérieure, et plusieurs de nos maîtresses. L'occasion d'être accueillies par une si grande nombre de maîtresses, encore une fois, le 24 novembre dernier, pour recevoir les élèves des grades 7 à 12 inclusivement.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

Le mardi soir 26 novembre, les Fourniers-Unis se réunissent dans la salle de l'école, sous la présidence de M. Emmanuel Lenoir. M. Gaston Bergeron, président de l'Association, a lu un rapport sur l'année écoulée. On a ensuite discuté les résolutions qui ont été adoptées.

SAINT-JEAN-BAPTISTE

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

SAINT-JEAN-BAPTISTE

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

SAINT-JEAN-BAPTISTE

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Perception de CKSB
Le dimanche 24 novembre, M. Roland Couture, directeur-général de Radio St-Boniface, viendra présenter quelques minutes durant les deux heures, sur la perception de CKSB.

Funérailles à Bruxelles de Mme Albertine Gaboury

BRUXELLES La messe des funérailles de Mme Albertine Gaboury décédée à St-Boniface le 25 novembre dernier, eut lieu à 10 heures, à l'église de Bruxelles le jeudi 28 novembre. M. l'abbé G. DeRuyck fut le célébrant, assisté du R. P. O. de St-Boniface, du R. P. O. de St-Boniface, et du R. P. J. Gaboury, S.J. fils de la défunte, comme diacre et sous-diacre.

Tous les enfants de la section étaient présents, à l'exception du R. P. Antonio Gaboury O.M.I., étudiant actuellement à Rome, Italie, et de Norbert, Montréal.

Remerciements
Les sept fils et quatre filles de la défunte remercient

suc- rement tous ceux qui ont
prendre part à leur deuil.

lieu, assistance aux funérailles, v
pres- te au salon funéraire, offra

livres à Winnipeg:
OEUFs

Grade A larges
Grade A moyens
Grade A petites

23 Grade B:
5 livres et au-dessus
4-5 livres

au-dessous de 4 livres

Grade A
Grade B
Grade C

Grade A **Dindons**

X se-	Grade A
l, ou	Grade B

rs de	Marché aux bestiaux
	Bouvillons:

e, M.	"Cutters"	8.00-
	Veaux de boucherie:	
	De choix	\$27.00-

Le Choix	221.00-
Quelques-uns	
Moyens	21.00-
Grands	15.00-

21

reclament des

année"

table ou/ou neurocytologie

squ'à la plus proche salle

ez à votre Responsable de

ELECTRICALLY

ELECTRICALLY



"Le coin des jeunes"

Le bonhomme Noël

On le voit partout, ce vieux, à la barbe blanche, habillé de rouge avec bordure d'hermine, gros, fardé et un peu bouffon. Sa photo paraît sur des annonces de toutes sortes. On le trouve parfois dans les magazines ou, en plus affolés et s'efforçant de faire le bonhomme Noël, c'est le bonhomme Noël, que les Anglais ont dénommé "Santa Claus".

Que penser de Santa Claus? Ça dépend. Noël, c'est la fête de la naissance de Jésus, le Fils de Dieu, qui est venu sur la terre pour apporter la paix aux hommes de bonne volonté et pour s'offrir son Père qui est au ciel. Quand on célèbre une fête de naissance, on présente des cadeaux aux héros et on lui offre des souhaits amicaux.

Qu'est-ce qui arrive quand Noël devient la fête de Santa Claus? On oublie Jésus. On se réjouit sans savoir pourquoi. On essaie de faire le bonhomme général sur la terre sans penser au ciel. Au lieu de faire des cadeaux à l'Enfant-Jésus, on en fait à ceux qui vont faire les échanges. Et Noël devient une fête de ventes pour les marchands, un temps où l'on peut faire plus d'argent que d'habitude. Les gens deviennent plus en plus affolés et s'efforcent pour être à la page. On met Santa Claus à la place de Jésus et on en fait un gerant de ventes.

Faut-il mettre Santa Claus de côté? Ce n'est pas nécessaire. Car Santa Claus, il y a longtemps, fut un saint du nom de Nicolas. Cet évêque faisait beaucoup de dons aux pauvres, mais en cachette. Il est devenu un symbole de ceux qui font du bien au nom de Notre-Seigneur. Les habits rouges que nous voyons des jours sont des habits mal interprétés de l'habit de l'évêque. Et les cadeaux de Santa Claus distribués étaient, il y a longtemps, des annonces que saint Nicolas avait faites pour les pauvres. On raconte à son sujet qu'il entendit une fois trois filles qui se disaient: "À quel bon être pourrions-nous offrir nos cadeaux de Noël et un peu plus tard, on leur remettait de l'argent, grâce à saint Nicolas."

Dans certains pays, telle la Hollande, les enfants ne connaissent pas Santa Claus. C'est saint Nicolas, fidèle imitateur du Christ, qui fête le 6 décembre. C'est lui qui donne l'exemple de la générosité envers les pauvres, qui fait tant plaisir à Jésus à Noël. Depuis deux ou trois ans, des Hollandais sont arrivés au Canada pour nous rappeler le vrai sens de Noël et de Santa Claus. Dans certains endroits, on fait passer des réunions de Noël par un homme qui s'appelle "en évêque". En d'autres endroits, on procède plus directement et on fait de la crèche de Jésus le centre des étonnements et cadeaux. Avec un peu de bonne volonté, il y a moyen de faire tout ainsi à la fête de Noël un sens plus chrétien.

Oncle FRANÇOIS.

Bon usage à faire de la vidéo pour les enfants

MONTREAL.—Le vir infériorité des enfants pour la télévision peut être utilisé à bon usage. Les séances de télévision sont traitées avec bon sens à la maison, déclare le Dr. Paul Witty, directeur de la clinique de psychiatrie de l'Université Northwestern, dans un rapport de l'Association médicale américaine, transmise à la Ligue canadienne de santé.

Les études du Dr. Paul Witty démontrent que la télévision n'a pas sur la santé des enfants les mauvais effets qu'on avait précédemment cru. En 1950, les parents se plaignaient que les enfants dormaient moins, jouaient moins et étaient plus nerveux et irritables, mais le nombre de ces plaintes diminua considérablement, sans doute parce que les parents, selon le rapport, savaient de créer les conditions les plus favorables pour regarder la télévision et encourager les enfants à se reposer et à échanger d'activités.

La télévision semble avoir un effet plutôt défavorable sur le travail scolaire, déclare le Dr. Witty, mais sa relation aux notes scolaires semble peu importante. "Les bons élèves ont tendance à rester bons et les mauvais restent mauvais", dit-il. La télévision peut servir à enseigner ou peut inciter les enfants à apprendre plus sur un sujet déterminé. Les enfants qui pensent que la télévision les aide dans leur travail scolaire mentionnent son rôle dans l'amélioration de leur vocabulaire, leurs connaissances historiques, scientifiques et géographiques. Les bibliothécaires déclarent que les enfants lisent plus et que, ce qui indique que la télévision n'a pas fait diminuer la lecture chez les enfants.

Le Dr. Witty demande aux parents et éducateurs de faire des programmes de qualité plus élevés, de donner aux enfants le temps et l'encouragement dont ils ont besoin pour retirer le plus de profit possible de la télévision.

Concours du drapeau

On avertit les gagnants cette semaine!

Les deux jeunes pianistes du Département musical de l'Institut et Collège St-Joseph ont remporté la 1^{re} place de la province, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

Michelle Hebert, 10 ans, et Elizabeth Nadeau, 9 ans, ont remporté la 2^e place, au grade III, avec la note 88 p. 100.

ANAGRAMME

L'anagramme est un jeu qui consiste à retrouver un mot caché sous une suite de lettres. On peut reconstituer les mots "carte" et "jeune".

On donne dans un anagramme une suite de lettres, on y ajoute des lettres pour retrouver des mots. Par exemple, avec les lettres du mot "tracer", on peut reconstituer les mots "carte" et "jeune".

Je reçois souvent des images. Par exemple, avec les lettres du mot "tracer", on peut reconstituer les mots "carte" et "jeune".

Une viande de mauvaise qualité.

Réponse: Ecran. Crâne. Rance. Carpe.

La simple vérité est toujours la plus difficile à accepter.

La plus simple, le chemin le plus droit vers le but.

GANDHI.

Le monde est un théâtre où nous jouons tous un rôle.

Réalisé par la SOCIÉTÉ CATHOLIQUE DE LA BIBLIE.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

En collaboration avec le Centre de la Bible catholique.

Texte inspiré du PÈRE THIVOLIER

1. Jésus, un grand, le voilà âgé de 12 ans. Selon une prescription de la loi, tout juif devait aller à Jérusalem, une fois par an, se sacrifier au Temple de Jérusalem.

2. Arrivé à Jérusalem, les pèlerins montèrent au Temple. C'est une construction immense formée de pierres taillées et sculptées, de galeries, de tours, de magnats. Au centre se trouve l'autel de sacrifice où se offrent les victimes.

3. Comme c'est l'usage, les pèlerins restèrent à Jérusalem, occupés aux prières du jour à Jérusalem, occupés aux prières du jour à Jérusalem, occupés aux prières du jour à Jérusalem.

4. Marie et Joseph revinrent en hâte à Jérusalem. Pendant trois jours ils cherchèrent sans succès. De retour au Temple, ils apprirent que Jésus se trouvait au milieu d'un groupe de docteurs de la loi. Il avait commenté les Écritures et suscité l'admiration générale. Marie se précipita vers lui, pourquoi avoir été ainsi avec eux?

5. Mais Jésus répondit simplement: "Pourquoi me cherchez-vous ainsi? Je me dois aux affaires de mon Père."

6. Puis, quittant le Temple, il suit ses parents à Nazareth et reprend la vie ordinaire.

7. Jésus, un grand, le voilà âgé de 12 ans. Selon une prescription de la loi, tout juif devait aller à Jérusalem, une fois par an, se sacrifier au Temple de Jérusalem.

8. Arrivé à Jérusalem, les pèlerins montèrent au Temple. C'est une construction immense formée de pierres taillées et sculptées, de galeries, de tours, de magnats. Au centre se trouve l'autel de sacrifice où se offrent les victimes.

9. Comme c'est l'usage, les pèlerins restèrent à Jérusalem, occupés aux prières du jour à Jérusalem, occupés aux prières du jour à Jérusalem, occupés aux prières du jour à Jérusalem.

10. Marie et Joseph revinrent en hâte à Jérusalem. Pendant trois jours ils cherchèrent sans succès. De retour au Temple, ils apprirent que Jésus se trouvait au milieu d'un groupe de docteurs de la loi. Il avait commenté les Écritures et suscité l'admiration générale. Marie se précipita vers lui, pourquoi avoir été ainsi avec eux?

11. Mais Jésus répondit simplement: "Pourquoi me cherchez-vous ainsi? Je me dois aux affaires de mon Père."

12. Puis, quittant le Temple, il suit ses parents à Nazareth et reprend la vie ordinaire.

13. Jésus, un grand, le voilà âgé de 12 ans. Selon une prescription de la loi, tout juif devait aller à Jérusalem, une

